1. Бывша – бывшая (ipm 0,21203)

Изображение выглядит как снимок экрана

Автоматически созданное описание Изображение выглядит как текст, снимок экрана

Автоматически созданное описание

1. Стращает – страшит (ipm 0,47410)

Изображение выглядит как снимок экрана

Автоматически созданное описаниеИзображение выглядит как снимок экрана

Автоматически созданное описание

1. Благочинный – благопристойный (ipm 4.22081)

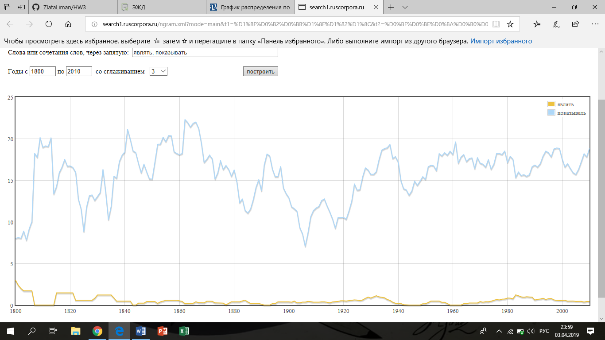
Изображение выглядит как снимок экрана

Автоматически созданное описаниеИзображение выглядит как снимок экрана, внутренний

Автоматически созданное описание

1. Являть – показывать (ipm 1.21882)

Изображение выглядит как снимок экрана

Автоматически созданное описание

1. Покоиться – отдыхать (ipm 1.38801)

Изображение выглядит как снимок экрана

Автоматически созданное описаниеИзображение выглядит как снимок экрана

Автоматически созданное описание

1. Утроба – недра (ipm 1.63516)

Изображение выглядит как снимок экрана

Автоматически созданное описаниеИзображение выглядит как снимок экрана

Автоматически созданное описание

1. Детинушка – деточка (ipm 0.28483)

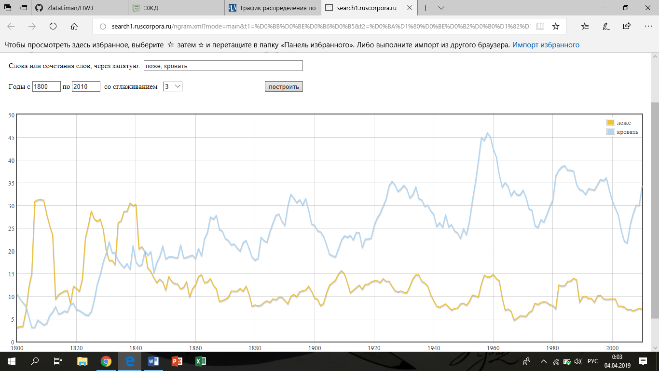
Изображение выглядит как снимок экрана

Автоматически созданное описаниеИзображение выглядит как снимок экрана, внутренний

Автоматически созданное описание

1. Ложе – кровать (ipm 15.61583)

Изображение выглядит как снимок экрана

Автоматически созданное описание

1. Девица – девушка (ipm 24.08265)

Изображение выглядит как снимок экрана

Автоматически созданное описаниеИзображение выглядит как снимок экрана

Автоматически созданное описание

1. Вершить – Совершать (ipm 1.60664)

Изображение выглядит как снимок экрана, карта

Автоматически созданное описаниеИзображение выглядит как текст

Автоматически созданное описание

1. Дюжина – Двенадцать ( ipm 3.72320)

Изображение выглядит как снимок экрана

Автоматически созданное описаниеИзображение выглядит как снимок экрана

Автоматически созданное описание

**3. Использование инструментов корпусного анализа в профессиональной деятельности:**

Благодаря проделанной работе я изучила возможности корпуса, которые могут оказаться полезными при разборе и анализе текста. Так структура текста становится более ясной. Можно понять, что происходило в языке в то время, когда был написан изучаемый текст. Преимущество корпусного анализа еще и в том, что он позволяет охватывать большие временные отрезки, благодаря чему складывается более полное представление. Например, можно понять, как воспринималось то или иное слово, использованное в тексте, читателями-современниками автора. Достаточно посмотреть частоту его употребления. Это может помочь в составлении лингвистического комментария к тексту, например.